

PIELIKUMS PROJEKTA PIETEIKUMAM **Ieteikumi un skaidrojumi projektu iesniedzējiem**

Projekta iesniegšanas termiņi

Projekta pieteikumi jāiesniedz **līdz 2017.gada 28. augusta plkst.12:00**

- Personīgi: aizlīmētā aploksnē ar norādi "Ideju konkursam par Koncertprogrammu realizāciju 2018.gadā" jāiesniedz Maskavas ielā 4, Rīga, 3.stāvā
- **UN** jānosūta elektroniski: uz koncerti@latvijaskoncerti.lv, pievienojot **FOTOGRĀFIJU** (vismaz 1MB izmērā, ansambļa kopbilde vai atsevišķa bilde katram no izpildītājiem) un **VIDEO** (garumā 1 – 3 minūtēm), kurā projekta iesniedzējs vai projekta dalībnieki izklāsta koncepciju un īsi raksturo skaņdarbus. Video mērķis ir ieinteresēt potenciālos koncerta rīkotājus izvēlēties konkrēto koncertprogrammu.

Iesūtītā fotogrāfija/fotogrāfijas un video tiks pievienoti koncertprogrammu piedāvājumam reģionu koncertvietām.

I. Koncertprogrammas nosaukums

Tā ir projekta pieteikuma un koncertprogrammas vizītkarte, kas sniedz ieskatu par piedāvāto koncertprogrammu gan Repertuāra padomei, kas veic projektu sākotnējo atlasīšanu, gan pašvaldību pārstāvjiem, kas izvēlas koncertprogrammas realizēšanai savās koncertvietās.

Koncertprogrammas nosaukumam jābūt:

- labskanīgam
- saprotamam
- pietiekami kodolīgam
- koncertprogrammas saturam atbilstošam

Ieteikumi:

- Ja nosaukumā izmantojat mūziķu vai komponistu vārdus – apdomājiet, vai un cik atpazīstami tie būs potenciālajam klausītājam arī tālākajā Latvijas malā (vai klausītājus spēs ieinteresēt programma ar nosaukumu "Bērziņš, Kļaviņš un Liepiņš Kreicera mūzikā"?)
- Ja gadu no gada izmantojat vienu un to pašu koncertprogrammas nosaukumu (piem., "ABC pūtēju kvinteta jaunā programma"), apdomājiet, vai tas iepriekšējos gados bijis klausītājus ieinteresējošs un vai pa šiem gadiem tas ir vai nav kļuvis par klausītāju atpazītu un gaidītu. Varbūt ir vērts padomāt par jaunu un svaigu koncertprogrammas nosaukumu?

II. Koncertprogrammas kategorija

2018.gadā realizējamo Kamermūzikas koncertprogrammu prioritārās kategorijas:

- senās mūzikas programma, izmantojot perioda instrumentus (no 2 līdz 8 mūziķiem);
- klasiska kamermūzikas ansambļa (klavieru trio, stīgu kvartets, klavieru kvartets) programma;
- programma klavierēm solo vai klavierēm ansambļos;

- programmas, kurās iekļauti latviešu komponistu skaņdarbi.

III. Dalībnieku sastāvs

Jūs – lieliskie, vienreizējie, skanīgie!

IV. Koncerta programma***

Lūdzu koncerta programmā norādīt:

- vai koncertu plānojat vienā vai divās daļās;
- komponista vārds, uzvārds oriģinālvalodā – ar tā latviskošanu (ja tas nav latviešu komponists) pēc tam nodarbosies LK tekstu redaktors;
- skaņdarba nosaukums oriģinālvalodā (ietverot tonalitāti, opusa nr.) – lai redaktoram, gatavojot koncerta programmiņu, būtu visa nepieciešamā informācija;
- hronometrāža (minūtes) – koncertvietām nereti būtisks ir jautājums par koncerta garumu.

*** Koncerta organizatori pieļauj iespēju, ka, pielāgojot programmu konkrētajai koncertvietai, tajā var būt nelielas izmaiņas.

V. Koncertprogrammas apraksts

Skanīgs, saprotams un atbilstošs pieteiktajai koncerta programmai.

Šis jūsu apraksts, kopā ar mūziķu sastāvu un programmu tiks izmantots, piedāvājot koncertprogrammu reģionu koncertvietām.

VI. Tehniskais nodrošinājums

Lūgums pēc iespējas detalizētāk norādīt nepieciešamo tehnisko nodrošinājumu – apskaņošana, gaismas, instrumentārijs, rekvizīti – šī informācija nepieciešama, lai veiktu projekta kopējo izmaksu aprēķinus.

LK nodrošina mūziķu un instrumentu transportēšanu Latvijas Republikas teritorijā, kā arī iekļauj tehniskajās izmaksās starptautiskos pārvadājumus mūziķiem ar instrumentiem, ja tādu paredz koncertprogramma.

Projekta vērtēšana

Projekts tiks vērtēts 2 kārtās.

1.kārta – rezultāti tiek paziņoti līdz 2017.gada 7.septembrim:

- Repertuāra Padome (9 locekļu sastāvā - VSIA "Latvijas Koncerti" un kultūras jomas pārstāvji) vērtē visus iesniegtos projektus – elektroniski un pēc tam Padomes sēdē
- Padome pieņem lēmumu – virzīt vai nevirzīt projektu 2.kārtai.

pēc 1.kārtas

- VSIA "Latvijas Koncerti" sagatavo informatīvo materiālu par 2.kārtai izvirzītajām koncertprogrammām (Koncertprogrammas nosaukums, apraksts, dalībnieki, programma, bilde)
- Šīs koncertprogrammas tiek prezentētas LK organizētajā Pašvaldību prezentācijā un nosūtītas reģionu koncertvietu pārstāvjiem, kā arī LK festivālu producentiem
- Reģionu partneri izvēlas koncertprogrammas realizēšanai savās koncertvietās

2.kārta – rezultāti tiek paziņoti individuāli līdz 2017.gada 5.decembrim:

- Repertuāra padome, saskaņā ar Kultūras ministrijas piešķirto finansējumu, apstiprina koncertu skaitu koncertiem reģionos katrai no otrajai kārtai izvirzītajām koncertprogrammām
- LK pārstāvji, sazinoties ar reģionu pārstāvjiem un mūziķiem, vienojas par konkrētu koncertu norises laiku, vietu un realizē veiksmīga koncerta norisi

Lūdzu, ņemiet vērā:

- Padomes atbalsts ideju pieteikumam (koncertprogrammai) negarantē konkrētu koncertu skaitu un pieteikumā norādīto atlīdzību, ja pašvaldība atsakās no attiecīgās koncertprogrammas realizēšanas reģionos;

Par autortiesībām:

- Pirmajā kārtā apstiprinātās koncertprogrammas Jūs **nedrīkstat** iesniegt VKKF projektu un mērķprogrammu konkursos (izņemot mērķprogrammu konkursus vai konkursus oriģinālmūzikas jaundarbu radīšanai);
- bez saskaņošanas ar uzņēmumu Jūs **nedrīkstat** izmantot pastāvīgi vai nodot trešajām personām pirmajā kārtā apstiprināto koncertprogrammu, tai skaitā patstāvīgi vai ar trešo personu starpniecību organizēt koncertus atskaņojot apstiprināto koncertprogrammu.